

BIOGRAFIA

JORGE FEIJÃO

Nasceu em Sarcelles (França), 1971. Vive e trabalha nas Caldas da Rainha. Licenciado em Artes Plásticas na ESAD das Caldas, e depois docente nesta escola entre 2003 e 2006.

Primeira exposição individual na Sala do Veado, *entre dois pontos*, Museu Nacional de História Natural, Lisboa, em 2004. Seguiram-se outras individuais, entre as quais duas na galeria VPF Cream Arte (2006, 2008); *A Minha Primeira Pintura*, Voyeur Project View em Lisboa, 2007; *Le Regard*, CCC/Atelier-Museu A. Duarte/Casa Bernardo, Caldas da Rainha, em 2010; *Eco Vê Narciso* no Centro Cultural de Cascais, em 2014 e *Mundus Mundi* no CIAJG, em 2018.

Participa regularmente em exposições colectivas desde 1991, das quais assinalamos *Sister Spaces*, ZDB, Lisboa e *Southern Exposure*, San Francisco, em 2000; *Armaposta*, Galeria Trem, Faro/Capital Nacional da Cultura, em 2005; *Fazer Falar o Desenho*, Museu de Arte Contemporânea do Funchal, Madeira, em 2007; *Opções e Futuros #5*, Fundação PLMJ, Lisboa e *Processo e Transfiguração*, Casa da Cerca, Almada, em 2010; *Oracular Espectacular/Desenho e Animismo*, CIAJG, Guimarães, em 2015; *Os Índios da Meia-Praia (do arco, da flecha e do desenho)*, Galeria 111, Lisboa, em 2016; *Jaime ou o desenho que nos dá o mundo*, Fundação Carmona e Costa, Lisboa, em 2018.

Seleccionado para o Prémio Celpa/Vieira da Silva Artes Plásticas Revelação, em 2004, e para o Prémio EDP Novos Artistas 2005; vence, com Ana Cardoso, o Prémio de Aquisição Taminvest SGPS/Prémio Internacional Amadeo de Souza-Cardoso 2007.

Está representado em várias colecções particulares e institucionais, destacando-se destas últimas a Fundação Carmona e Costa, a Fundação D. Luís I, a Fundação EDP, a Fundação Ilídio Pinho, a Fundação PLMJ e a AIP (Associação Industrial Portuguesa).